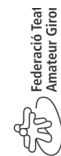
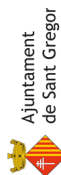




VINE A SOPAR
A SANT GREGORI!

Consulta els restaurants a:
www.santgregori.cat

Organitza:



Direcció artística:



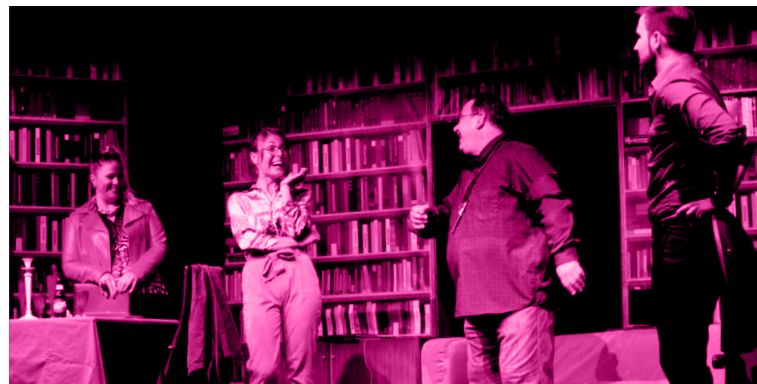
TALLER DE TEATRE (Figueres)

M'ESPERARÀS?

4 de maig a les 20h

Autor: Carles Alberola
Direcció: Jaume Alsina

Dos amics queden per sopar. D'una banda, en Rubén, professor universitari i, d'algun manera, un fracassat. De l'altra, en Jaume, ric, triomfador i un seductor empedreït, acompanyat per la seva dona, i la germana d'aquesta, la Pilar. Volen que la Pilar conegui en Rubén, ja que tots dos tenen en comú que les seves parelles els han deixat... Encara no s'han pogut asseure a taula que comencen els girs insospitats i els embolics entre tots quatre, amors creuats, infidelitats no confessades... Tot amanit amb un bon còctel d'acudits que fan de l'obra un viver d'emocions i situacions divertides que engresquen l'espectador.



ALBA NOVA (Bescanó)

VIMBODÍ vs PRAGA

11 de maig a les 20h

Autora: Cristina Clemente
Direcció: Meritxell Yanes

VIMBODÍ VS PRAGA és la història de dos grups que es disputen el guardó principal en el concurs d'engalanar els carrers del seu barri. Es parla de molts temes relacionats amb la societat i la relació que poden tenir unes persones amb altres. Una comèdia amb alguna pinzellada dramàtica que parla de l'amistat, de la rivalitat, de la vida i del treball en equip.

TEAM2019

5a Mostra de Teatre Amateur de Sant Gregori



Dissabtes de
Març
Abril
Maig
2019

Entrades anticipades a: www.santgregori.cat

Amb targeta Cultura: 3 € / Entrada anticipada: 4 € / Taquilla: 5 €



ESPAI
LA PINEDA
SANT GREGORI



Ajuntament
de Sant Gregori

CRÀDULA TEATRE I COR PRELUDI
(Cassà de la Selva i Girona)

EUROPA

30 de març a les 20h

Autors: Mercè Rigau i Mon Bover
Direcció: Carina Nadal, Mercè Rigau i Mon Bover

Qui pot fugir de la guerra? Europa és la terra promesa, la salvació, el benestar, l'educació. Volen creuar el Mediterrani i no saben nedar. Han comprat un viatge car i dur, no és un creuer pel Mediterrani. Alguns arribaran a port, d'altres perdran el viatge a mig camí. Però qui són? Cap a on van? Europa els pot acollir? Què fem? A on els portem? Tenim respostes? Cràdula Teatre i Cor Preludi cantaran per la Pau, "El progrés sense igualtat no és llibertat, és guerra".



ELS ROVELLATS DE CARTELLÀ (Cartellà)

MENTIDERS

6 d'abril a les 20h

Autor: Anthony Neilson
Direcció: Marta Parramón

Donar una mala notícia no és fàcil, i menys encara si és la nit de Nadal. MENTIDERS és la història de dos policies que han de comunicar una tràgica notícia a un matrimoni de vellets. Però ells no saben ben bé com enfocar-ho i parlen i van parlant... però mentre ho fan es crea un embolic cada vegada més difícil de descabdel·lar, de manera que els pobres agents es converteixen en mentiders. Sense ser-ho, sense pretendre-ho, es creen situacions surrealistes i plenes de malentesos fins que al final... al final resulta ser una comèdia de situació embolicada d'humor absurd.

INCREIXENDO (Sant Gregori)

UN DIA QUALSEVOL

13 d'abril a les 20h

Autors: Dario Fo i Franca Rame
Direcció: Mònica Arnau

La protagonista ha deixat de fumar i beure. Ha decidit deixar de viure en un dia qualsevol. Vol enregistrar el seu suïcidi per acomiadar-se del seu exmarit. Però una sèrie de situacions li desbaraten el pla i no la deixen descansar en pau. S'està tornant boja? Acabarà bé?, és a dir, malament com vol la protagonista? Una sàtira burlesca, lúcida i emotiva que ens parla de les dones d'avui i de les seves circumstàncies. Una farsa sobre la incomunicació d'una societat que malviu alienada entre enginyers electrònics pensats per comunicar-se. Amb aquesta obra els autors fan, en clau d'humor, una mirada tendra a la solitud, l'eterna i fidel companya dels mortals.



EL MIRALL GRUP DE TEATRE (Blanes)

OCEANS

27 d'abril a les 20h

Autor: creació col·lectiva
Direcció: Ferran Joanmiquel

OCEANS és una festa, una foguera de vanitats, un ball de màscares en què els personatges pretenen ser algú que no són. Quan cau la màscara es destapa el buit, la solitud, el desig, la ràbia, més enllà de les convencions socials. Llavors és quan aquests personatges es mostren tal com són: brutals i al mateix temps vulnerables, tendres, inquietants. OCEANS és una celebració salvatge en la qual aparença i realitat formen la paradoxa de l'època en què vivim: l'era dels m'agrada. Mentrestant, el planeta es transforma, el gel polar es fon i, de mica en mica, tornem a l'origen: tornem a ser aigua, a ser oceà.